



MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA



LA
STRADA
Moldova

GHID PENTRU CADRELE DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL

SCENARII DIDACTICE PENTRU LECȚIA
DESPRE SIGURANȚA ONLINE



GHID PENTRU CADRELE DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL

**SCENARII DIDACTICE PENTRU LECȚIA
DESPRE SIGURANȚA ONLINE**

Prezentul ghid este suport didactic alternativ sau/și complementar scenariilor didactice disponibile pe portalul www.siguronline.md. Materialul poate fi folosit de către cadrele didactice, care desfășoară activități cu elevii din *învățământul gimnazial*, la subiectul siguranței online.

CUPRINS:

1. Introducere	4
2. Ce reprezintă și cum se folosește acest ghid	5
3. Scenarii didactice	6
Lecția 1 - „Relații și comunicare în mediul online”	6
Lecția 2 - „Comunicarea cu prietenii online”	15
Lecția 3 - „Cyberbullying sau hărțuirea în mediul online”	22
Lecția 4 - „Relații și comunicare în mediul online”	28
Lecția 5 - „Despre încredere și pericole reale. Sexting”	35
4. Sugestii pentru adaptarea activităților propuse	43
5. Notițe	47

1. INTRODUCERE

Copiii navighează din ce în ce mai mult în mediul online, comunică cu prieteni, formează relații în spațiul virtual și asta poate fi considerat o parte firească a dezvoltării lor. Comportamentul din mediul online s-a schimbat foarte mult în ultimii ani, o dată cu apariția tot mai multor aplicații, rețele de socializare și multe alte posibilități oferite de lumea virtuală. Însă, nu întotdeauna aceste oportunități sunt și cele mai sigure pentru copii și pot fi surse de experiențe neplăcute. Deseori copiii explorează mediul online de unii singuri, de aici apare necesitatea de formare a unor competențe și abilități pentru o navigare sigură online. Pentru a preveni anumite riscuri întâlnite de copii în mediul online, ei au nevoie să învețe cum să navigheze în siguranță. Așa că, cel mai bun mod este de a implica elevii în activități de învățare interactivă.

Acest ghid oferă cadrelor didactice repere și idei pentru desfășurarea activităților despre siguranța online într-un mod atractiv și interactiv, și are rol de a-i ajuta pe elevi să adopte comportamente sigure în mediul online, centrate pe responsabilitate, respect și evaluarea posibilelor riscuri, fiind încadrați în activități captivante și atractive.

Scenariile didactice au fost elaborate și gândite astfel ca întreg procesul de predare - învățare, ghidare a elevilor să fie centrat pe trei etape de lucru, în baza unor secvențe video disponibile la rubrica destinată copiilor „Cyber Cafe”.

Activitățile propuse în acest ghid sunt o continuitate a mesajului transmis în secvențele video, disponibile pe portalul **www.siguronline.md** și oferă cadrului didactic flexibilitate în desfășurarea demersului didactic. Acestea pot fi adaptate specificului clasei, vârstei și experienței elevilor. Totodată, pentru fiecare scenariu didactic sunt propuse anexe, care oferă elevilor spațiu interactiv de lucru, punând în aplicare cunoștințele acumulate în cadrul activităților, ținând dezvoltarea abilităților de gândire critică pentru o navigare sigură în mediul online.

Materialul expus urmează structura unui scenariu didactic, ce corespunde cerințelor Curriculumului și conține activități la subiecte despre siguranța online.

2. CE REPREZINTĂ ȘI CUM SE FOLOSEȘTE ACEST GHID?

Fiecare scenariu didactic încorporează activități pentru elevii din treapta gimnazială, elementul cheie fiind secvența video, care permite elevilor un spațiu creativ și interesant de cunoaștere. Scenariile didactice sunt structurate astfel încât desfășurarea activităților să urmărească trei etape de lucru cu secvența video, care se încadrează în structura clasică a procesului de predare-învățare.

- **Etapă de previzionare** presupune captarea atenției elevilor și provocarea interesului elevilor pentru abordarea subiectului și poate fi realizată în 7-10 minute. La această etapă putem aplica metode și procedee care se regăsesc la etapa de Evocare: *Brainstorming, Joc de imaginație, Discuție ghidată, Exercițiul*.
- **Etapă de vizionare a clipului video** prevede vizionarea videoului, care poate dura nu mai mult de 5 minute, în funcție de necesitatea vizionării repetate. Urmând obiectivele propuse, vizionarea o putem separa pe câteva secvențe, care pot servi sarcină suplimentară în etapa de post-vizionare. Astfel, după fiecare secvență a videoului, elevii vor primi sarcini suplimentare, care le vor permite o analiză mai amplă a acțiunilor personajelor din video. La această etapă putem încadra metode și procedee de la etapa **Realizarea sensului**, cu durata de 7-10 minute, în care elevii fac cunoștință cu termeni noi, analizează situații propuse și identifică acțiuni nesigure în mediul online.
- **Etapă de post-vizionare a videoului**, include activități de la etapa **Reflecție și Extindere**, în care elevii exersează pe seama informației noi, sunt provocați să identifice și să propună soluții la situații reale. La această etapă elevii determină acțiuni pentru a cere ajutor unei persoane de încredere într-o situație neplăcută în mediul online. Etapa de post-vizionare a videoului poate dura de la 15 la 20 de minute. Pentru a întări cunoștințele elevilor, profesorul poate propune elevilor o provocare pentru tema de acasă, care va permite elevilor să pună în aplicare cunoștințele dobândite în cadrul activității.

În fiecare scenariu didactic se regăsesc recomandările profesorului, care pot fi încadrate pe parcursul activității sau la sfârșitul acesteia și oferă cadrului didactic un suport informativ la tema lecției, astfel ca să fie realizate obiectivele propuse.

3. SCENARII DIDACTICE

Lecția 1 - „Relații și comunicare în mediul online”

Fișă a fost elaborată în baza clipului video „*Când relațiile online se complică*”, disponibil pe portalul www.siguronline.md și are scopul de a dezvolta în rândul adolescenților abilități de gândire critică în relațiile de simpatie și iubire online. Această fișă de lucru este un material didactic alternativ sau/și complementar scenariilor didactice disponibile pe portalul www.siguronline.md și poate fi folosită de către cadrele didactice care desfășoară activități cu elevii la tema siguranței online.

Subiectul lecției	<i>Relații și comunicare în mediul online</i>
Grupul țintă	Elevii claselor a VIII- IX-a
Tipul lecției	Lecție mixtă
Durata lecției	45 de minute
Competența specifică	Adoptarea unui comportament online centrat pe responsabilitate, respect și evaluare a posibilelor riscuri.
Obiectivele operaționale	La finele lecției, elevii vor putea: O1 - să enumere caracteristicile unei relații online; O2 - să analizeze emoțiile trăite de o persoană amenințată în mediul online; O3 - să identifice riscurile unei comunicări intime în mediul online; O4 - să enumere soluții pentru situații de șantaj și amenințare în mediul online;
Strategii didactice	<i>Forme de organizare:</i> frontal, individual, în grup, în perechi <i>Metode, tehnici și procedee didactice:</i> brainstorming, vizionare ghidată, discuție, studiu de caz, lista de verificare. <i>Mijloace:</i> fișe de lucru, flipchart, proiector, laptop, boxe pentru sunet, conexiune la Internet.
Strategii de evaluare	Instrumentale: lista de verificare. Non-instrumentale: autoevaluare.
Concepte/ Termeni -cheie	Șantaj sexual online, abuz în mediul online. A pune pe „seen”, mesaje intime.
Resurse	https://siguronline.md/rom/educatori/resurse-didactice https://siguronline.md/rom/copii/video https://www.youtube.com/watch?v=pbzRbBRNIYk

Schița demersului didactic

EVOCARE

Brainstorming (7 minute)

- ✓ Profesorul adresează câteva întrebări:
 - *Ce înțelegeți prin cuvântul relații?*
 - *Ce fel de relații pot exista între oameni?*
 - *Cum credeți, în mediul online pot exista relații de iubire? De ce ar depinde aceste relații?*
 - *Care este diferența dintre o relație reală și una din mediul online?*
- ✓ Profesorul folosește tabla sau o foaie de flipchart, pe care notează răspunsurile elevilor. O altă variantă ar fi să le propună elevilor lucrul în perechi (Anexa 1).

REALIZAREA SENSULUI

Vizionare ghidată (3 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor vizionarea clipului video despre relațiile online „*Când relațiile online se complică*”.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=pbzRbBRNIYk>

- ✓ Elevii sunt îndemnați să identifice elemente din clipul video cu care ar completa tabelul din Anexa 1.

Discuție în baza secvenței video (7 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor să se împărtășească cu emoțiile trăite în urma vizionării acestui video. *La necesitate, clipul video poate fi vizionat repetat.*
- ✓ Întrebări propuse:
 - *Cum vedeți o relație online după vizionarea acestui video?*
 - *Au parvenit anumite schimbări în tabelul completat, după vizionarea videoului?*
 - *Ce emoții sunt descrise în acest video?*
 - *Ce situații neplăcute sunt descrise în acest video?*

REFLECȚIE

Studiu de caz (15 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor trei studii de caz din Anexa 2.
- ✓ Elevii sunt îndemnați să identifice asemănări și deosebiri dintre situația prezentată în video cu cele prezentate în studiile de caz.
- ✓ Pentru a le forma elevilor competențe de identificare a riscurilor într-o comunicare intimă în mediul online, profesorul va dirija o discuție în baza întrebărilor propuse:
 - *Ce emoții putem identifica?*
 - *Ce riscuri putem observa?*

- Care a fost reacția fiecărui personaj?
- Ce acțiuni pot fi întreprinse pentru a evita o situație neplăcută?

Lista de verificare (10 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor să răspundă la următoarele afirmații, prin *Adevărat* sau *Fals*.
 - ✓ Pentru fiecare afirmație profesorul va evidenția importanța comportamentelor responsabile în mediul online și necesitatea de a cere ajutor de la o persoană de încredere.
1. Nu mi se poate întâmpla nimic dacă îi expediez prietenului meu fotografii intime cu mine.
 2. Consider că este „Ok” ca un prieten din mediul online să-mi ceară fotografie/video nud cu mine.
 3. Dacă îi expediez prietenului fotografii intime, acestea ar putea ajunge într-o zi la alte persoane.
 4. O prietenie din mediul online poate ascunde anumite riscuri.
 5. Într-o relație online poți avea încredere deplină.
 6. Dacă prietenul îmi expediază un video mai intim, îl pot arăta și altor prieteni.
- ✓ Profesorul analizează împreună cu elevii fiecare afirmație și răspunsurile oferite de către aceștia, totodată le va vorbi despre cum o relație online se poate complica.
 - ✓ Explică elevilor că într-o relație online trebuie să fim la fel de precauți ca și într-o relație din viața reală. Este foarte important să ne simțim confortabil, să fim respectați și nicidecum impuși de a face lucruri pe care nu le dorim sau ne creează disconfort.

Intervenția profesorului pentru fiecare afirmație:

1. Nu mi se poate întâmpla nimic dacă îi expediez prietenului meu fotografii intime cu mine. (F)

Rețelele sociale sunt o modalitate excelentă de a comunica cu prietenii sau de a începe o discuție cu persoane noi. Chiar dacă preferi să comunici online prin intermediul fotografiilor și înregistrărilor video, ar trebui să ții cont de faptul că după ce ai apăsă butonul „sent” („trimite”), deja nu este cale de întoarcere. Tu pierzi controlul, deoarece persoana căreia i-ai expediat imaginea oricând o poate transmite altcuiva sau poate să o facă publică. De aceea, fii atent/ă la conținutul imaginilor! Înainte să expediezi, analizează dacă fotografia sau videoul te va face să te simți rușinat/ă în caz că vor fi văzute de către părinți, rude sau prieteni.

2. Consider că este „ok” ca un prieten din mediul online să-mi ceară fotografie/video nud cu mine. (F)

Nimeni nu are dreptul să-ți ceară sau să te oblige să transmiți fotografii nud cu tine. Dacă o persoană cu care ești într-o relație îți cere astfel de fotografii, spune-i că nu ești „ok” cu asta și că nu te simți confortabil. O persoană care ține la tine cu adevărat va înțelege și nu va insista. Dacă este o persoană pe care o plăci, dar cu care nu ești într-o relație, ai putea transforma această solicitare într-o glumă. Această persoană ar putea să nu fie interesată de tine, ci doar vrea să profite de sentimentele tale. În acest caz ar trebui să te gândești bine dacă ai nevoie de o relație cu această persoană, chiar dacă îți place. Cineva care te respectă nu ți-ar cere astfel de fotografii și nu te-ar face să te simți incomod, iar dacă este o persoană pe care nu o cunoști, ignoră, blochează și raportează. Astfel, această persoană nu o să mai poată lua legătura cu tine.

3. Dacă îi expediez prietenului fotografii intime, acestea ar putea ajunge într-o zi la alte persoane. (A)

Fotografiile și filmulețele intime din telefon pot fi văzute întâmplător și de alte persoane sau pot fi expediate intenționat altor persoane. Acestea pot deveni un instrument de răzbunare dacă relația nu merge. La fel, fotografiile și filmulețele pot să ajungă publice - întâmplător sau din rea intenție. Cu aceste

fotografii sau înregistrări video poți fi șantajat/ă, sau ți se poate cere să expediezi și alte fotografii sau video. Ți se poate cere să faci ceea ce nu vrei și alte lucruri cu care tu nu ești „ok”, care îți creează disconfort sau chiar îți provoacă frică. Cert este că, odată ce imaginile intime ajung în spațiul public, devii ținta tachinărilor, jignirilor și a blamării, care cu siguranță îți vor afecta starea emoțională.

4. O prietenie din mediul online poate ascunde anumite riscuri. (A)

Unele persoane utilizează Internetul pentru a face cunoștință cu adolescenți și apoi abuzează de încrederea lor. Se poate întâmpla ca persoana cu care construiești o relație online să fie mai puțin sinceră cu tine sau să profite de încrederea ta. Într-o relație, însă, totul trebuie să fie de comun acord, iar persoana care ține la tine cu adevărat nu te va manipula pentru a obține ceea ce are nevoie. E motiv de îngrijorare și dacă persoana cu care comunică îți cere să faci ceva care îți creează disconfort, în schimbul unor cadouri insistă să vorbești despre lucruri care îți provoacă rușine sau îți spune să păstrezi relația voastră în secret. O persoană care ține la tine nu te va presa niciodată să vorbești sau să faci lucruri cu care nu ești „ok”.

5. Într-o relație online poți avea încredere deplină. (F)

Din păcate, despre persoanele pe care le întâlnești online știi foarte puține lucruri și niciodată nu știi dacă este adevărat ce ți-a spus interlocutorul. Nu ai de unde să cunoști dacă vârsta, numele, adresa sau fotografiile persoanei cu care vorbești sunt adevărate. Este greu de intuit cine se poate ascunde sub masca persoanei atente și prietenoase care comunică cu tine. Printre oamenii buni și decenti ar putea fi și persoane care se folosesc de încrederea altora pentru a-și atinge propriile scopuri. Niciodată nu trebuie să ai încredere oarbă în ceea ce spun oamenii despre ei și despre intențiile lor. În cazul în care comunicarea cu un prieten virtual te face să te simți penibil sau rușinat, cere imediat ajutor unui adult în care ai încredere.

6. Dacă prietenul îmi expediază un video mai intim, îl pot arăta și altor prieteni. (F)

Ține minte! Fotografiile și filmulețele intime din telefon pot fi văzute întâmplător și de alte persoane sau pot fi expediate intenționat altor persoane. Dacă prietenul ți-a expediat un filmuleț sau o fotografie mai intimă, ai putea să-i ceri să le șteargă imediat. Nu distribu! Vorbește-i prietenului despre riscul de a pierde controlul asupra filmulețului sau a fotografiei intime și despre faptul că acestea ar putea ajunge în spațiul public fără voia sa, ceea ce ar afecta mult relația voastră de prietenie.



EXTINDERE

- Elaborați în colaborare cu colegii un cod comportamental pe Internet.
- Distribuiți videoul „Când relațiile online se complică” la cât mai mulți prieteni și colegi.

Recomandările profesorului

Uneori relațiile online se pot complica, de aceea trebuie să fim precauți, să observăm semnele care ne indică că persoana cu care comunicăm nu este sinceră sau are intenții ascunse. Dacă într-o comunicare online ne simțim penibil, iar persoana cu care comunicăm ne cere/impune să facem ceea ce ne provoacă disconfort, atunci trebuie să oprim această comunicare. În această situație neplăcută este important să știi că oricând poți găsi o soluție și că ceea ce ți s-a întâmplat nicidecum nu e vina ta, dar este vina persoanei care te amenință sau te șantajează. Este bine de știut ce puteți întreprinde în cazul unor situații similare celei discutate în cadrul lecției:

- *Blochează persoana, dacă simți disconfort în comunicare.* Majoritatea rețelelor sociale sau aplicațiilor de mesagerie au opțiunea de a bloca o persoană. De obicei, o poți activa în setările de confidențialitate.
- *Vorbește cu cineva în care ai încredere.* Desigur, acesta poate fi un prieten sau o prietenă în care ai încredere și care, cu siguranță, va încerca să te ajute. Cu părere de rău, uneori ei nu pot face prea multe și este necesară implicarea unei persoane adulte. Poți vorbi cu părinții, cu un profesor sau profesoară în care ai încredere, frate sau soră mai mare.

Scrie consultantului pe ***www.siguronline.md***. Este foarte bine dacă orice copil s-ar putea adresa după ajutor unui adult, dar uneori îți poate fi rușine sau poți crede că ei nu te pot ajuta. În acest caz, îi poți scrie consultantului – Gabi, discuția cu care este anonimă și confidențială.

Notițe pentru profesor

A pune pe „seen” – a vedea mesajul, dar intenționat a nu răspunde;

Mesaje intime – mesajele care conțin informații cu caracter intim (fotografii personale, informații personale, cuvinte, pe care le spui doar persoanelor apropiate, informație confidențială etc.).

Anexa 1

	Relații în viața reală	Relații în mediul online
Diferențele dintre relații/caracteristicile unei relații		
Emoții pozitive/negative		
Riscuri/situații neplăcute		

Anexa 2**Situația 1**

Ana și Matei sunt colegi de școală și buni prieteni. Se văd mai rar, din lipsă de timp, dar comunică zilnic și își expediază diferite fotografii și videoclipuri. În una din zile, colegul lui Matei, Darius, i-a cerut acestuia o fotografie de la ultima lor întâlnire. Matei, fiind foarte preocupat de alte gânduri, a expediat din greșeală o fotografie cu Ana, iar mesajul a fost văzut îndată. Matei l-a contactat pe Darius și l-a rugat să șteargă acea fotografie. Mirarea lui a fost să audă cum Darius este foarte amuzat de cele văzute, fără a-i oferi un răspuns.

Ce emoții putem identifica?

Ce riscuri putem observa?

Care a fost reacția fiecărui personaj?

Ce acțiuni pot fi întreprinse pentru a evita o situație neplăcută?

Situația 2

E marți. Alina nici astăzi nu a mers la școala de dans. Îi lipsește mult școala, colegii și orele la care se simțea minunat, dar nu e sigură că vrea să revină. I-a spus mamei că se simte rău și că o doare piciorul, însă nu e acesta motivul. Se înțelegea bine cu Emil, băiatul cu care a făcut cunoștință pe o rețea de socializare. Avea încredere în el și era sigură că nu i se poate întâmpla nimic dacă îi va expedia o poză mai intimă. Săptămâna trecută Emil i-a mai cerut o fotografie de acest gen, spunând că dacă nu-i trimite o va face publică pe cealaltă.

Ce emoții putem identifica?

Ce riscuri putem observa?

Care a fost reacția fiecărui personaj?

Ce acțiuni pot fi întreprinse pentru a evita o situație neplăcută?

Situația 3

Laurențiu petrece tot timpul în jocuri online și este pasionat de jocurile în echipă. Recent a cunoscut-o pe Călina, cu care își petrece timpul foarte interesant. Pe lângă joc au reușit să cunoască mai multe unul despre celălalt. Călina i-a expediat o fotografie în care apare alături de animalul său de companie, un câine labrador de toată frumusețea. Anterior, Laurențiu îi povestea că face sport și că are foarte bine dezvoltati mușchii brațelor. De câteva zile Călina insistă ca Laurențiu să-i expedieze o fotografie în care să-și arate bicepsii. Laurențiu are încredere în Călina și îi transmite fotografia cerută.

Ce emoții putem identifica?

Ce riscuri putem observa?

Care a fost reacția fiecărui personaj?

Ce acțiuni pot fi întreprinse pentru a evita o situație neplăcută?

Lecția 2 - „Comunicarea cu prietenii în mediul online”

Fișă a fost elaborată în baza clipului video „*Analizează bine înainte de a accepta o întâlnire offline*” disponibil pe portalul www.siguronline.md, care are scopul să formeze elevilor abilități de evaluare a unor posibile riscuri în comunicarea cu persoane necunoscute și a unei întâlniri în spațiul real (offline). Această fișă de lucru este un material didactic alternativ sau/și complementar scenariilor didactice disponibile pe portalul siguronline.md și poate fi folosită de către cadrele didactice care desfășoară activități cu elevii la tema siguranței online.

Subiectul lecției	Comunicarea cu prietenii în mediul online
Grupul țintă	Elevii claselor a VI- VIII-a
Tipul lecției	Lecție mixtă
Durata lecției	45 minute
Competența specifică	Adoptarea unui comportament online centrat pe responsabilitate, respect și evaluare a posibilelor riscuri.
Obiectivele operaționale	La finele lecției, elevii vor putea: O1 – să identifice rolul mediului online în legarea prieteniiilor cu alte persoane; O2 – să determine riscurile unei întâlniri offline; O3 – să enumere câteva acțiuni importante înaintea unei întâlniri offline; O4 – să descrie acțiuni pentru a cere ajutor unei persoane de încredere.
Strategii didactice	<i>Forme de organizare:</i> frontal, individual, în grup. <i>Metode, tehnici și procedee didactice:</i> brainstorming, vizionare ghidată, exercițiu de analiză, studiu de caz, discuție. <i>Mijloace:</i> fișe de lucru, flipchart, proiector, laptop, boxe pentru sunet, conexiune la Internet.
Strategii de evaluare	Non-instrumentale: autoevaluare
Concepte/ Termeni -cheie	Încredere, comunicare periculoasă
Resurse	https://siguronline.md/rom/educatori/resurse-didactice https://siguronline.md/rom/copii/video https://www.youtube.com/watch?v=bXWioO3ct8o&t=116s

Schița demersului didactic

EVOCARE

Brainstorming (5 minute)

- ✓ Profesorul adresează elevilor întrebarea:
 - *Ce înseamnă pentru voi noțiunea „prietenie”?*
- ✓ Ideile elevilor vor fi notate de către profesor pe tablă sau pe o foaie de flipchart.
- ✓ După ce toate ideile elevilor au fost notate, profesorul va continua discuția, adresând următoarea întrebare:
 - *Cum ajungem într-o prietenie, la toate cele spuse de voi? La încredere? La interese comune? La distracție comună?*

Intervenția profesorului/profesoarei: Mediul online este un spațiu minunat care vă permite să comunicați cu prietenii nu doar în viața reală, dar și în cea virtuală. Mediul online ne oferă posibilitatea să comunicăm cu prietenii pe care îi cunoaștem, dar totodată să legăm și noi prietenii cu cei care ne plac și cu care avem interese comune. Respectiv, prietenii noi îi putem face acolo unde se desfășoară activitățile noastre preferate: la școală, tabere de vară, în curte, în excursii, călătorii, la teatru, muzeu, bibliotecă etc. Una dintre cele mai întâlnite modalități de a găsi prieteni și persoane care au aceleași interese ca și noi, însă, este și Internetul.

REALIZAREA SENSULUI

Vizionare ghidată (3 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor vizionarea clipului video **„Analizează bine înainte de a accepta o întâlnire offline”**, despre riscurile unei întâlniri offline cu un prieten din mediul online.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bXWioO3ct8o&t=116s>

- ✓ Elevii sunt îndemnați să fie atenți la următoarea secvență video pentru a putea descrie relația de prietenie pe care o prezintă.
- ✓ Profesorul oprește videoul la minutul 1:35 și va continua cu următoarea activitate recomandată.
La necesitate, videoul poate fi vizionat repetat.

Exercițiu de analiză (7 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor o activitate. Tabla sau foaia de flipchart este divizată în două, dar la fel, poate fi utilizată fișa din *Anexa 1*, în care se regăsesc două imagini simbolice pentru fiecare situație.
- ✓ Imaginile sunt urmate de o scurtă descriere despre preferințele personajelor propuse. *Scopul activității este de a-i ajuta pe elevi să înțeleagă că, într-o prietenie online cu o persoană necunoscută, cunoaștem prea puține lucruri.*
- ✓ Profesorul adresează elevilor întrebările:
 - *Ce fel de prietenie este descrisă în video?*
 - *Cine sunt cei doi prieteni?*
 - *Ce cunoaștem despre fiecare?*
 - *Este suficientă această informație pentru a lega o prietenie?*

Intervenția profesorului/profesoarei: Din păcate, despre persoanele pe care le întâlniți în online, cunoașteți foarte puține în mod real. Nu aveți de unde să știți dacă vârsta, numele, adresa sau pozele persoanei cu care vorbiți sunt adevărate.

REFLECȚIE

Lucrul în grup (10 minute)

- ✓ Profesorul împarte clasa pe echipe a câte 4 - 5 elevi. La necesitate, poate fi revăzut videoul până la minutul 1:35, după care elevii vor analiza secvența video în echipe și vor propune final cu titlu generic. Spre exemplu: „Un final fericit”, „O întâlnire riscantă”, „O glumă organizată de prieteni”, „O întâlnire neplăcută”.
- ✓ La următoarea etapă se vor pune în discuție scenariile propuse de fiecare echipă.
- ✓ Profesorul va dirija discuția și va accentua: comunicarea online cu o persoană necunoscută poate continua cu o întâlnire offline. Întâlnirea poate fi una plăcută și interesantă, dar ea presupune și anumite riscuri. Riscurile vor fi enumerate cu referire la scenariile prezentate.
- ✓ Profesorul completează informația prezentată de elevi.

Intervenția profesorului/profesoarei: Imaginea virtuală și realitatea pot fi diferite, de aceea nu vă grăbiți să vă întâlniți cu persoanele cu care faceți cunoștință pe Internet. Oricât de prietenoasă și plăcută ar părea o persoană pe Internet, ea poate fi absolut altfel în viața reală, iar ceea ce comunică sau prezintă pe rețelele sociale oamenii despre viața lor privată este destul de greu de verificat.

Vizionare ghidată (2 minute)

- ✓ La următoarea etapă va fi prezentată partea finală a clipului video, începând cu minutul 1:35.
- ✓ Elevii sunt îndemnați să identifice, în a doua jumătate a clipului video, riscurile unei întâlniri offline.

Discuție în baza secvenței video (3 minute)

- ✓ Profesorul/profesoara propune elevilor să reflecteze asupra următoarelor:
 - *Ce ar putea face Sergiu înainte de a accepta o întâlnire offline?*
 - *Care sunt riscurile acestei întâlniri?*
 - *Dacă ar fi să-i sugerați lui Sergiu câteva măsuri de precauție, acceptând această întâlnire, care ar fi acestea?*

Studiu de caz (15 minute)

Profesorul va diviza clasa în câteva echipe și le va propune elevilor două studii de caz din **Anexa 2**. Fiecare echipă va primi câte o situație la care va încerca să identifice riscurile unei întâlniri offline și să găsească soluții pentru situația descrisă. Totodată, pe linia gradată de la 10 la 100, elevii vor indica nivelul siguranței copiilor prezentați în fiecare studiu de caz (Marius și Alina, din situațiile 1 și 2).

Notă: Dacă în clasă sunt elevi cu numele indicat în studiile de caz, acestea vor fi modificate de către profesor/profesoară.

 EXTENSIE
Autoapreciere, reflecție

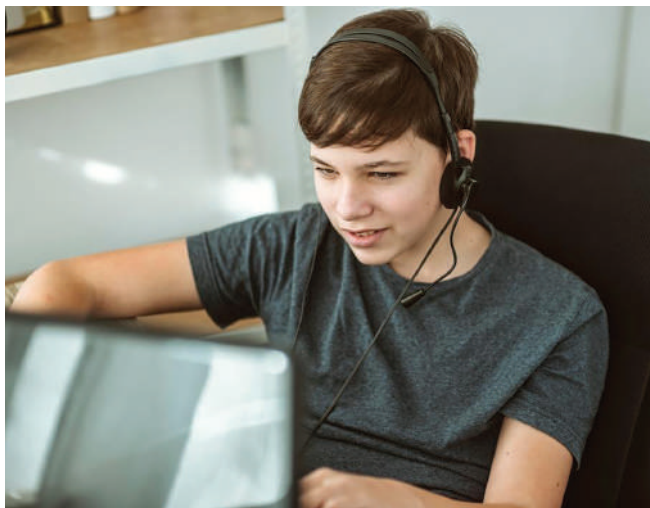
- ✓ Profesorul propune elevilor să identifice, în lista prietenilor, pe câți dintre ei îi cunosc în viața reală și pe câți – doar în mediul online.
- ✓ Referitor la fiecare persoană pe care nu o cunoaște în viața reală, să-și adreseze întrebarea: *Care este rolul acestui prieten/acestei prietene în lista mea de urmăritori?*

Recomandările profesorului/profesoarei:

- ✓ Este mai sigur să prietenești online cu cei pe care deja îi cunoști sau cu care prietenești în viața reală.
- ✓ Internetul permite oamenilor să rămână anonimi și unii oameni folosesc Internetul pentru a se prezenta drept alte persoane.
- ✓ Într-o comunicare online trebuie evitată oferirea informațiilor personale, inclusiv expedierea unor imagini sau videoclipuri personale.
- ✓ Dacă prietenești și comunici cu o persoană în mediul online, pe care nu o cunoști în viața reală, asigură-te că este persoana drept care se prezintă. Prietenii necunoscuți pe Internet pot ascunde vârsta lor reală și intențiile pe care le au.
- ✓ Prietenii din mediul online pot fi persoane rău intenționate, care doar își satisfac propriile scopuri. De aceea fii precauți la întrebările pe care vi le adresează despre familie și relațiile cu părinții, dacă vi se propune ca discuția voastră să treacă într-un chat privat pe o rețea socială sau dacă insistă să aveți o întâlnire offline, care să fie ținută în secret.
- ✓ Dacă ai decis să te întâlnești cu o persoană cu care ai comunicat doar pe Internet, stabilește locul întâlnirii în timpul zilei, într-un spațiu public aglomerat și spune-i că vei fi însoțit de cineva dintre prieteni sau adulți. Dacă prietenul sau prietena ta virtuală sunt cu adevărat cei care pretind a fi și au intenții bune, atitudinea lor va fi una normală. Însă, dacă hotărârea ta de a fi însoțit/ă de cineva îl va indigna pe interlocutor sau acesta va deveni ironic, va refuza întâlnirea, analizează bine înainte de a accepta să vă vedeți.

Fiecare adolescent/adolescentă poate găsi informație utilă despre siguranța online pe platforma www.siguronline.md.

În cazul în care, un adolescent/o adolescentă are o întrebare legată de siguranța online, are sau a avut o situație neplăcută în online, poate cere ajutor consultantului Gabi pe www.siguronline.md.

Anexa 1**Sergiu, adolescent, 14 ani.**

Locuiește împreună cu părinții. Îi plac merele și gustările pregătite de mama. Iubește jocurile video și cele online. Are prieteni în viața reală și preferă să lege noi prietenii în mediul online.

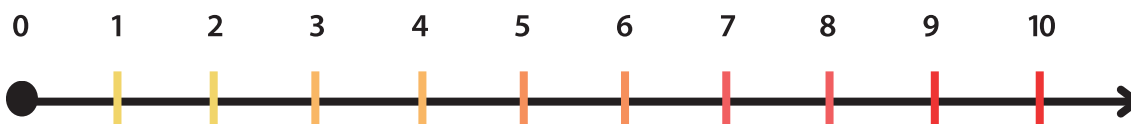
**Irina, joacă online.**

Este pasionată de crearea unor personaje noi în jocurile online. Trece ușor peste orice provocare din timpul jocului și e deschisă să colaboreze cu alți jucători.

Anexa 2

Situația 1

Marius are 14 ani și este o persoană activă în mediul online. Îi place să petreacă timpul pe diferite rețele de socializare, dar mai mult să se joace cu prietenii din clasa sa în diferite jocuri online de echipă. Îi place să creeze personaje și comunice cu ceilalți participanți la joc despre preferințe și interese comune. Marius, uneori, pare un pic plictisit în comunicarea cu colegii săi, deoarece este un grup închis, care nu permite acceptarea altor participanți. În una din zile, a accesat un joc online care are mai multe posibilități și pot fi acceptați diferiți participanți. Astfel, s-a împrietenit cu Andrei. Se joacă împreună și comunică online în fiecare zi, au reușit să afle multe unul despre altul. Aseară, în timpul jocului online, Andrei i-a propus lui Marius să se vadă în parcul de lângă școala sa.



Care ar putea fi riscurile?

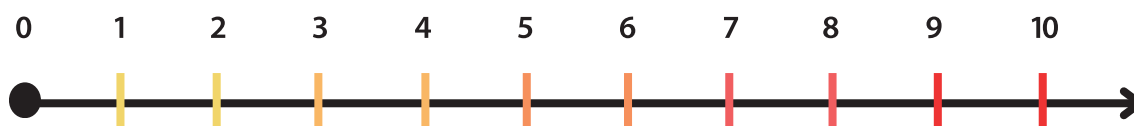
Cum pot fi prevenite aceste riscuri?

Cum va proceda Marius, dacă înțelege că a acceptat o întâlnire nesigură?

Anexa 2

Situația 1

Alina are 13 ani. După ore, Alina joacă în diferite jocuri online. Este o fată sociabilă și se împrietenește ușor. În timpul jocurilor online comunică cu ceilalți participanți despre combinații posibile în timpul jocului. În una din zile, pe când echipa sa trebuia să găsească niște soluții pentru personajele sale, a primit un mesaj privat. Era un mesaj de la un jucător din echipa sa, pe nume Nic: „Ești cool, îmi plac ideile tale!” Alina a fost frapată de acel mesaj, așa că a continuat să comunice. Deja de câteva săptămâni, Alina petrece timpul cu Nic în mediul online, joacă diferite jocuri și își fac unul altuia complimente. Cu câteva zile în urmă, Nic i-a propus Alinei să se vadă la o înghețată și totodată să-i arăte câteva șiretlicuri pentru a reuși în jocurile online.



Care ar putea fi riscurile?

Cum pot fi prevenite aceste riscuri?

Cum va proceda Marius, dacă înțelege că a acceptat o întâlnire nesigură?

Lecția 3 - „Cyberbullying sau hărțuirea în mediul online”

Fișă a fost elaborată în baza clipului video „*Analizează bine înainte de a distribui ceva online*” disponibil pe portalul www.siguronline.md. Materialul propus va contribui la formarea la elevi a competențelor de identificare, intervenție și raportare a comportamentelor de hărțuire în mediul online, de dezvoltare a unui comportament responsabil și sigur în mediul online. Această fișă de lucru este un material didactic alternativ sau/și complementar scenariilor didactice disponibile pe portalul siguronline.md și poate fi folosită de către cadrele didactice care desfășoară activități cu elevii la tema siguranței online.

Subiectul lecției	<i>Cyberbullying sau hărțuirea în mediul online</i>
Grupul țintă	Elevii claselor a VIII - IX-a
Tipul lecției	Lecție mixtă
Durata lecției	45 de minute
Competența specifică	Adoptarea unui comportament online centrat pe responsabilitate, respect și evaluare a posibilelor riscuri.
Obiectivele operaționale	La finele lecției, elevii vor putea: O1 – să analizeze consecințele distribuirilor în mediul online a conținuturilor ce reprezintă alte persoane; O2 – să identifice trăirile altor persoane hărțuite în mediul online; O3 – să analizeze cum o situație de hărțuire în mediul online poate afecta relațiile cu oamenii din viața reală; O4 – să enumere acțiuni care pot ajuta o persoană hărțuită în mediul online.
Strategii didactice	<i>Forme de organizare:</i> frontal, individual, în grup. <i>Metode, tehnici și procedee didactice:</i> exercițiu de imaginație, viziune ghidată, discuție, joc de rol. <i>Mijloace:</i> fișe de lucru, flipchart, proiector, laptop, boxe pentru sunet, conexiune la Internet.
Strategii de evaluare	Non-instrumentale: autoevaluare.
Concepte/ Termeni -cheie	Hărțuire în mediul online sau cyberbullying.
Resurse	https://siguronline.md/rom/educatori/resurse-didactice https://siguronline.md/rom/copii/video https://youtu.be/4HN6S4XMQGs

Schița demersului didactic

EVOCARE

Exercițiu de imaginație (10 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor un joc de imaginație.
- ✓ Elevii închid ochii sau își pleacă privirea în jos, pentru a spori imaginația, apoi profesorul le vorbește: „*imaginați-vă că ați primit o notificare pe telefon sau ați văzut un mesaj în grupul clasei, în care se regăsește o imagine. Deschideți, iar ceea ce vedeți vă indispune.*”
- ✓ Profesorul invită copii să deschidă ochii și să-și împărtășească ideile, printr-o discuție ghidată:
 - *Ce este în această imagine?*
 - *Ar putea fi în această imagine cineva pe care îl/o cunoști?*
 - *Ce simți privind imaginea?*
 - *Ce ar putea simți persoana din imagine, dacă ar ști că ai văzut imaginea?*

Intervenția profesorului/profesoarei: Distribuirea de imagini și clipuri video poate fi o modalitate excelentă de a comunica cu prietenii. Astăzi, tot mai mulți tineri folosesc rețelele sociale pentru a împărtăși fotografii și filmulețe, unele din ele fiind amuzante. Însă ceea ce poate fi amuzant pentru o persoană, nu întotdeauna este la fel de amuzant și pentru alții sau chiar pentru persoana care apare în imagine.

REALIZAREA SENSULUI

Vizionare ghidată (5 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor vizionarea filmulețului „*Analizează bine înainte de a distribui ceva online*” despre riscurile distribuirii de fotografii sau videoclipuri prin intermediul rețelelor de socializare.

Link: <https://youtu.be/4HN6S4XMQGs> _

- ✓ Elevii sunt îndemnați să privească atent și să identifice toate personajele și rolul acestora. La necesitate, *videoul poate fi vizionat de mai multe ori.*

Discuție în baza secvenței video (10 minute)

- ✓ După vizionarea videoclipului, profesorul invită elevii la o discuție în cadrul căreia adresează următoarele întrebări:
 1. *Ce emoții trăiește Dana?*
 2. *Cine a contribuit la situația neplăcută a Danei?*
- ✓ Fiecare persoană care a distribuit, posibil a comentat imaginea cu Dana. Cel care hărțuiește și intimidează pe ceilalți consideră că astfel devin mai puternici și mai populari, însă umilind pe altcineva nu poți fi considerat puternic și încrezător.
- 3. *Care au fost consecințele așa-numitei glume?*
- ✓ Profesorul dirijează variantele propuse de elevi și vine cu completări: Dana s-a simțit neplăcut, a lipsit de la lecție, a pierdut una sau mai multe relații de prietenie.
- 4. *Ce ar trebui să facă fiecare personaj din video pentru a nu se ajunge la o astfel de situație?*

Notă: Se va pune accent pe comportamentul personajului principal, comportamentul colegilor etc.

5. Cum poate proceda fiecare dintre personaje în situația deja întâmplată?

Notă: Accentul va fi pus pe fiecare personaj din clipul video și acțiunile acestora, cum ar fi: va șterge poza, va vorbi cu cineva despre situația dată: cu un profesor, psiholog școlar sau o persoană de încredere. Profesorul moderează variantele propuse de elevi.

Intervenția profesorului/profesoarei: Este bine de știut că, atunci când distribuim ceva în mediul online, imaginile sau videourile pot rămâne acolo pentru totdeauna, fiindcă Internetul nu are butonul „delete”. Distribuirea unor imagini în care apare o persoană într-o situație jenantă poate provoca suferință, chiar dacă am avut doar intenția să ne distrăm, de aceea ar fi bine să fim atenți ca acțiunile noastre să nu supere pe cineva.



REFLECȚIE

Joc de rol (20 de minute)

- ✓ Pentru această activitate, profesorul va împărți clasa în grupuri a câte 3-4 elevi.
- ✓ Fiecare grup va primi câte o carte de joc în care este descrisă o situație neplăcută din mediul online prin care a trecut un copil, din Anexa 1.
- ✓ Copiii sunt îndemnați să facă cunoștință cu cartea de joc, apoi să răspundă la următoarele întrebări:
 - Ce simte acest copil, văzând fotografia/clipul video distribuit?
 - Dacă acest copil ar fi prietenul tău, cum vei proceda?
 - De la cine ar putea să ceară ajutor?

Notă: Dacă în clasă sunt elevi cu numele indicat în studiile de caz, acestea vor fi modificate de către profesor/profesoară.



EXTENSIE

Autoapreciere, reflecție

- ✓ Profesorul propune elevilor să analizeze ce conținut distribuie în comunicarea online cu prietenii și cum acestea pot afecta persoanele din jur.

Recomandările profesorului/profesoarei:

- Se poate întâmpla ca fotografiile și videourile pe care le publicați să fie preluate de orice altă persoană fără a vi se cere acordul. Drept urmare, nu putem fi siguri de intențiile pe care le are acea persoană, care a preluat aceste imagini. Dacă fotografiile/ videourile tale au fost postate sau distribuite de o altă persoană, roagă acea persoană să le șteargă.
- Rețelele de socializare au stabilit niște reguli de comportament care trebuie respectate de orice utilizator. Dacă aceste reguli sunt încălcate prin publicarea de conținuturi sau imagini care jignesc, puteți raporta despre acest lucru administratorului rețelei. Cu cât mai multe persoane vor raporta unul și același conținut, cu atât sunt mai mari șansele ca acest conținut să fie șters.
- Dacă observi că o fotografie sau un clip video în care apare un prieten este distribuit de mai mulți utilizatori, care fac glume și scriu comentarii urâte la adresa acestuia, fii alături de prietenul tău. Nu scrie mesaje urâte, chiar dacă vrei să-ți aperi prietenul și să distribui acele imagini. Raportează această situație administratorului rețelei și discută cu un adult de încredere.

Scrie consultantului pe **www.siguronline.md**. Uneori îți poate fi incomod să vorbești cu un adult sau poți crede că asta nu te va ajuta. În acest caz îi poți scrie consultantului, Gabi. Discuția este anonimă și confidențială. Analizează bine înainte de a distribui ceva online.

Anexa 1

 Cine ești? O persoană energică și veselă. Îți place să pe treci timpul în parc și să mergi pe role. Ce s-a întâmplat? Niște colegi de școală ți-au făcut o fotografie de la spate, în timp ce îți aranjezi un șiret de la role, după aceea au distribuit imaginea în grupul clasei. Un alt coleg a adăugat un comentariu: „lată și struțul!” :-D	Ce simte acest copil când a văzut fotografia/clipul video distribuit? Dacă acest copil este chiar prietenul tău, cum vei proceda? De la cine ar putea să ceară ajutor?
--	---

 Cine ești? O persoană pasionată de lectură. Îți place să citești. Ce s-a întâmplat? Un coleg de clasă te-a surprins în timp ce citeai cartea preferată pe holul școlii. Pe chipul tău din fotografie a desenat o pereche de ochelari, cu descrierea: „la priviți – atotștiutorul!” :-D	Ce simte acest copil când a văzut fotografia/clipul video distribuit? Dacă acest copil este chiar prietenul tău, cum vei proceda? De la cine ar putea să ceară ajutor?
---	---



Cine ești?

O persoană pasionată de muzică și faci ore de chitară.

Ce s-a întâmplat?

Un grup de colegi care locuiesc în aceeași curte te-au surprins cum înveți o piesă nouă. Videoul l-au redactat și au adăugat efecte hazlii și l-au distribuit pe pagina unui coleg cu comentariul: „Vă aștept diseară la concert!”

Ce simte acest copil când a văzut fotografia/clipul video distribuit?

Dacă acest copil este chiar prietenul tău, cum vei proceda?

De la cine ar putea să ceară ajutor?



Cine ești?

O persoană atrasă de natură și insecte. Deseori poți fi surprins admirând insecte.

Ce s-a întâmplat?

Niște colegi te-au observat cum faci fotografii unui păianjen deosebit. Colegii au decis să-ți facă o fotografie pe care, după ce au redactat-o, arată jenant și au distribuit-o pe grupul clasei cu descrierea: „Cel mai minunat cuplu”.

Ce simte acest copil când a văzut fotografia/clipul video distribuit?

Dacă acest copil este chiar prietenul tău, cum vei proceda?

De la cine ar putea să ceară ajutor?



Cine ești?

O persoană pasionată de fotografii. Zilnic faci *selfie* și postezi pe pagina ta.

Ce s-a întâmplat?

Niște colegi te-au observat cum faci fotografii unui păianjen deosebit. Colegii au decis să-ți facă o fotografie pe care, după ce au redactat-o, arată jenant și au distribuit-o pe grupul clasei cu descrierea: „Cel mai minunat cuplu”.

Ce simte acest copil când a văzut fotografia/clipul video distribuit?

Dacă acest copil este chiar prietenul tău, cum vei proceda?

De la cine ar putea să ceară ajutor?



Cine ești?

O persoană atrasă de jocurile online. Îți place să-ți faci noi prieteni și să creezi personaje interesante.

Ce s-a întâmplat?

În una din zile cineva din prietenii tăi virtuali a preluat un personaj creat de tine, căruia i-a adăugat fața ta și a mai adăugat niște elemente jenante. Apoi, acest personaj l-a distribuit în grupul comun al jucătorilor, cu descrierea: „Mașina timpului m-a adus la voi!”

Ce simte acest copil când a văzut fotografia/clipul video distribuit?

Dacă acest copil este chiar prietenul tău, cum vei proceda?

De la cine ar putea să ceară ajutor?

Lecția 4 - „Relații și comunicare în mediul online”

Fișa a fost elaborată în baza clipului video „Nu e vina ta”, disponibil pe portalul www.siguronline.md și are scopul de a dezvolta la adolescenți abilități de gândire critică în relațiile de simpatie și iubire online. Această fișă de lucru este un material didactic alternativ sau/și complementar scenariilor didactice disponibile pe portalul siguronline.md și poate fi folosită de către cadrele didactice care desfășoară activități cu elevii la tema siguranței online.

Subiectul lecției	<i>Relații și comunicare în mediul online</i>
Grupul țintă	Elevii claselor a VIII- IX-a
Tipul lecției	Lecție mixtă
Durata lecției	45 de minute
Competența specifică	Adoptarea unui comportament online centrat pe responsabilitate, respect și evaluare a posibilelor riscuri.
Obiectivele operaționale	La finele lecției, elevii vor putea: O1 – să analizeze emoții și comportamente într-o relație în mediul online; O2 - să identifice elementele de control, manipulare și șantaj într-o relație în mediul online; O3 – să stabilească care sunt acțiunile sigure și responsabile într-o relație în mediul online; O4 – să enumere instrumente și acțiuni pentru a cere ajutor.
Strategii didactice	<i>Forme de organizare:</i> frontal, individual, în grup. <i>Metode, tehnici și procedee didactice:</i> brainstorming, vizionare ghidată, studiu de caz, discuție. <i>Mijloace:</i> fișe de lucru, flipchart, proiector, laptop, boxe pentru sunet, conexiune la Internet.
Strategii de evaluare	Non-instrumentale: autoevaluare.
Concepte/ Termeni -cheie	Șantaj sexual online; abuz în mediul online.
Resurse	https://siguronline.md/rom/educatori/resurse-didactice https://siguronline.md/rom/copii/video https://youtu.be/06lr_XAq0HM

Schița demersului didactic

EVOCARE

Brainstorming (10 minute)

- ✓ Folosind metoda asaltului de idei, profesorul propune elevilor să exprime prin cuvinte o relație armonioasă.
- ✓ Ideile vor fi notate pe o foaie de flipchart sau pe tablă.
- *Le putem considera valabile și pentru o relație în mediul online?*

Intervenția profesorului/profesoarei: Mediul online este o parte importantă din viața noastră. Putem găsi lucruri interesante, putem comunica cu prietenii sau face cunoștință cu persoane noi cu aceleași interese. De la o simplă comunicare se poate ajunge la o relație de prietenie, care poate trezi emoții și genera comportamente întâlnite și într-o relație din viața reală. O relație online poate fi frumoasă, dar se poate întâmpla ca persoana cu care construim acea relație să fie mai puțin sinceră sau să profite de încrederea noastră. Astăzi, vom încerca să analizăm împreună cum se construiește o relație online și ce riscuri pot exista.

REALIZAREA SENSULUI

Vizionare ghidată (5 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor vizionarea clipului video despre riscurile expedierii unei fotografii în mediul online.
- ✓ Elevii sunt îndemnați să urmărească secvența video, în timpul căreia vor identifica prin ce transformări emoționale trece eroina acestui video.

Link: https://youtu.be/06lr_XAq0HM

- ✓ Totodată, elevii vor identifica în video detalii ce descriu nesiguranță și pericol. La necesitate, clipul video poate fi vizionat de mai multe ori.

Discuție în baza secvenței video (10 minute)

- ✓ După vizionarea videoului profesorul invită elevii la o discuție:
 - *Cum credeți, ce simte eroina acestui video? Ce o face să se simtă astfel?*
 - *Prin ce transformări trece relația online descrisă în video?*
 - *De ce nu este sigură expedierea fotografiilor pe rețele de socializare?*
 - *Ce acțiuni ar putea preveni o situație de șantaj sexual în mediul online?*
- ✓ Profesorul reamintește/explică elevilor ce înseamnă șantajul sexual online.

Șantajul sexual online este o formă de abuz în mediul online prin care unei persoane, prin metode de manipulare sau/și amenințare, i se cer fotografii intime sau este supus/ă altor acțiuni cu caracter sexual.

Intervenția profesorului/profesoarei: Într-o relație online, la fel ca și în viața reală emoțiile sunt trăite cu intensitate, ceea ce împiedică adolescenții să observe cum o simplă comunicare poate duce la anumite situații neplăcute. Fotografii din telefon pot fi văzute întâmplător și de alte persoane sau pot fi expediate intenționat altor persoane, iar acestea pot deveni un instrument de răzbunare, dacă relația nu merge. Ca urmare, persoana/adolescentul devine ținta tachinărilor, jignirilor și blamării, care au un impact distructiv asupra stării sale emoționale. La fel, acesta poate fi șantajat cu aceste fotografii sau clipuri video, de exemplu i se poate cere expedierea de mai mult conținut de acest fel.



REFLECȚIE

Studiu de caz (20 de minute)

- ✓ Profesorul împarte clasa în câteva grupuri.
- ✓ Fiecare grup primește câte un studiu de caz și fișele cu imagini.
- ✓ Activitatea poate fi desfășurată pe foi de flipchart, ca ulterior să fie analizate și de celelalte echipe.

Notă: Dacă în clasă sunt elevi cu numele indicat în studiile de caz, acestea vor fi modificate de către profesor/profesoară.

Sarcina 1. Elevii analizează fiecare studiu de caz și notează variantele în baza întrebărilor:

- Descrie acest studiu de caz o situație de șantaj sexual online?
- Ce emoții sentimente trăiește eroul/eroina principală?
- Ce acțiuni/tactici întreprinde persoana de care este îndrăgostit/ă eroul/eroina principală?

Sarcina 2. Fiecare grup alege o imagine simbol pentru studiul de caz din Anexa 2.

Sarcina 3 Fiecare grup prezintă studiul său de caz. Pentru a crește gradul de complexitate a sarcinii, elevii vor identifica asemănările și deosebirile dintre situațiile enunțate.



EXTENSIE

Provocare pentru acasă

Profesorul le propune elevilor să acceseze pagina www.siguronline.md și să distribuie clipul video despre riscurile expedierii unei fotografii în mediul online.

Recomandările profesorului/profesoarei:

- O relație online este bazată, la fel ca și o relație din viața reală, pe respect și încredere. Într-o relație online însă, persoana ar putea insista să faci ceva ce te deranjează, spre exemplu te-ar putea amenința sau șantaja, solicitând să transmiți fotografii nud cu tine. Ține minte că nimeni nu are dreptul să-ți ceară sau să te oblige să transmiți fotografii intime cu tine.
- Dacă este o persoană pe care o cunoști, atunci îi poți spune că nu vrei să faci asta și că nu te simți confortabil. O persoană care ține cu adevărat la tine, va înțelege și nu va insista. Dacă se întâmplă să fii amenințat de o persoană pe care nu o cunoști, atunci ignoră, blochează și raportează profilul acesteia.
- Dacă deja ai expediat fotografii nud cu tine, atunci poți cere persoanei căreia i-ai expediat fotografia să o șteargă sau poți vorbi cu un adult în care ai încredere.
- La fel, poți cere ajutor pe www.siguronline.md, unde vei fi ajutat să găsești soluția. E anonim și confidențial.

Anexa 1**Situația 1**

Delia comunică de ceva timp cu Robert pe rețele sociale. Nu se cunosc în realitate, dar simte că se îndrăgostește tot mai mult de acest băiat gentil și foarte inteligent. Într-o zi chiar i-a spus despre aceasta. Robert i-a cerut Deliei să-și demonstreze cumva această iubire și să-i expedieze o fotografie de-a ei, intimă, dar Deliei i-a fost frică să facă acest lucru. Robert insistă asupra fotografiei, îi declară fetei că o va bloca pentru totdeauna și nu va mai exista relația lor. Dacă nu îi va trimite această fotografie, el afirmă că nu va mai avea încredere în ea.

Describe acest studiu de caz o situație de șantaj sexual online?

A**F**

Argumentează:

Ce emoții sentimente trăiește eroul/eroina principală?

Ce acțiuni/tactici întreprinde persoana de care este îndrăgostit/ă eroul/eroina principală?

Situația 2

Mirela are un prieten nou pe o rețea de socializare, pe nume Laurențiu, cu care comunică foarte des online. Îi place să petreacă timpul, comunicând cu el. Și-au expediat și fotografii în lenjerie. De o săptămână Laurențiu insistă ca fata să-i expedieze un video mai intim, fără lenjerie. Mirela i-a spus că nu poate face acest lucru, fiindcă simte un disconfort. Băiatul o șantajează, că dacă nu îi expediază video, le va expedia părinților și prietenilor fotografiile intime expediate de ea anterior.

Descrie acest studiu de caz o situație de șantaj sexual online?

A**F**

Argumentează:

Ce emoții sentimente trăiește eroul/eroina principală?

Ce acțiuni/tactici întreprinde persoana de care este îndrăgostit/ă eroul/eroina principală?

Situația 3

Luca petrece foarte mult timp în mediul online. La fel, online, s-a împrietenit cu Otilia, o colegă de școală. Ei petrec mult timp împreună, atât în mediul online, cât și offline, iar atunci când nu sunt împreună, simt lipsa celuilalt. În una din zile, Luca i-a cerut Otiliei o fotografie intimă cu ea, ca să o poată admira. Otilia refuză să-i expedieze fotografia pentru că acest moment este prea jenant pentru ea și crede că asta ar putea afecta relația lor. Luca a acceptat această decizie.

--	--

Descrie acest studiu de caz o situație de șantaj sexual online?

A F

Argumentează:

Ce emoții sentimente trăiește eroul/eroina principală?

Ce acțiuni/tactici întreprinde persoana de care este îndrăgostit/ă eroul/eroina principală?



Lecția 5 - „Despre încredere și pericole reale. Sexting”

Fișă a fost elaborată în baza clipului video „*Analizează bine înainte de a expedia o fotografie online*” disponibil pe portalul www.siguronline.md și are drept scop de formare la elevi a comportamentelor sigure și responsabile într-o comunicare online. Această fișă de lucru este un material didactic alternativ sau/și complementar scenariilor didactice disponibile pe portalul siguronline.md și poate fi folosită de către cadrele didactice care desfășoară activități cu elevii la tema siguranței online.

Subiectul lecției	<i>Despre încredere și pericole reale. Sexting</i>
Grupul țintă	Elevii claselor a VIII- IX-a
Tipul lecției	Lecție mixtă
Durata lecției	45 de minute
Competența specifică	Adoptarea unui comportament online centrat pe responsabilitate, respect și evaluare a posibilelor riscuri.
Obiectivele operaționale	La finele lecției, elevii vor putea: O1 - să identifice comportamente sigure și responsabile într-o comunicare online; O2 - să determine ce înseamnă „a pierde controlul” în mediul online; O3- să evalueze riscurile unor acțiuni în mediul online care pot dăuna imaginii proprii; O4 - să enumere instrumente și acțiuni pentru a solicita ajutor.
Strategii didactice	<i>Forme de organizare:</i> frontal, individual, în grup. <i>Metode, tehnici și procedee didactice:</i> exercițiu, vizionare de film, discuție dirijată, studiu de caz, online quiz. <i>Mijloace:</i> fișe de lucru, flipchart, proiector, laptop, boxe pentru sunet, conexiune la Internet.
Strategii de evaluare	Non-instrumentale: autoevaluare, test online.
Concepte/ Termeni -cheie	a pierde controlul, sexting.
Resurse	https://siguronline.md/rom/educatori/resurse-didactice https://siguronline.md/rom/copii/video https://youtu.be/nlvwgwMqZf8 https://siguronline.md/rom/copii/teste/test-despre-relatiile-online

Schița demersului didactic

EVOCARE

Exercițiu (10 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor lucrul în grup. Le oferă să analizeze mai multe imagini. Foaia de flipchart va fi împărțită în două. Elevii vor fixa imaginile după două criterii, imagini care pot fi distribuite în mediul online și imagini care nu pot fi distribuite în mediul online.

Profesorul invită elevii la o discuție:

- *Ce se poate întâmpla, dacă distribuim imagini care se regăsesc în prima categorie?*
- *Cine ar avea de suferit, dacă aceste imagini au fost distribuite?*
- *Cum putem evita ca aceste imagini să fie distribuite în mediul online?*

Intervenția profesorului/profesoarei: Mulți adolescenți folosesc rețelele sociale pentru a împărtăși fotografii și videoclipuri cu prietenii din mediul online. Expediere și distribuirea de imagini și video poate fi o modalitate excelentă de a comunica cu prietenii sau de a începe o discuție cu persoane noi. Ne simțim grozav atunci când prietenii de pe rețelele sociale spun lucruri frumoase despre fotografiile pe care le-am postat. Însă, după ce o fotografie sau un video au fost publicate, poate fi dificil să le scoți din Internet sau de pe telefoanele altor persoane, dacă acestea au reușit să le salveze. Astfel, se poate întâmpla ca să pierzi controlul, deoarece persoana căreia i-ai expedit imaginea, oricând o poate transmite altcuiva sau poate să o facă publică.

REALIZAREA SENSULUI

Vizionare ghidată (3 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor vizionarea clipului video despre riscurile expedierii imaginilor în mediul online, „*Analizează bine înainte de a expedia o fotografie online*”.

Link: <https://youtu.be/nlvvgwMqZf8>

- ✓ Elevii sunt îndemnați să fie atenți la următoarea secvență video și să identifice acțiunile eroilor reprezentate în clipul video. Profesorul oprește vizionarea la minutul 1:26.

REFLECȚIE

Studiu de caz (20 minute)

Elevii sunt îndemnați să propună continuarea videoului printr-o activitate. Profesorul propune elevilor un studiu de caz cu trei scenarii, după care elevii vor lucra în grupuri a câte 3-4. Scenariile pot fi: Alexia a expedit fotografia, Alexia nu a expedit fotografia, Alexia se gândește ce să facă.

„Alexia și Robert sunt din aceeași gașcă de prieteni. După petrecerea de ziua de naștere a unuia dintre prietenii lor comuni, Robert a început să o placă pe Alexia. Au început să comunice mai mult în mediul online, deoarece învață în școli diferite și se văd mai rar. Aseară, în timp ce comunicau, Robert i-a cerut Alexiei o fotografie mai intimă.”

Întrebări de lucru asupra scenariului propus:

- Cum credeți, această situație implică anumite riscuri?
- Cum credeți, ce simte Alexia?
- Care sunt acțiunile lui Robert?
- Cui poate cere ajutor, dacă nu știe cum să procedeze?

Fiecare echipă va prezenta scenariul său, iar profesorul va modera discuția, astfel ca elevii să poată analiza critic, cum acțiunile noastre din mediul online ne pot afecta imaginea și reputația, atât online cât și în viața reală.

Intervenția profesorului/profesoarei: *În mediul online nu putem fi siguri că o imagine va rămâne „privată” dacă nu o publici, dar o transmiți altei persoane. În comunicarea online cu prietenii se poate întâmpla să expediezi fotografii sau videoclipuri, însă ar trebui să ții cont că, odată ce ai apăsă butonul „sent”(trimis), „pierdeți controlul” asupra acestor imagini. Persoana care a primit aceste imagini, oricând le poate expedia altei persoane sau poate să le publice.*

- ✓ Profesorul reamintește/explică elevilor ce înseamnă sexting.

Sexting – utilizarea tehnologiilor informaționale și de comunicare pentru transmiterea de conținuturi cu caracter sexual (vezi și articolul „Sexting. Între încredere și pericole reale”).

Vizionare ghidată (2 minute)

- ✓ Profesorul propune elevilor să vizioneze partea finală a clipului video, începând cu minutul 1:26.
- ✓ Elevii sunt îndemnați să identifice, în a doua jumătate a clipului video, care sunt riscurile expedierii imaginilor în mediul online.

Discuție (10 minute)

- ✓ Profesorul adresează întrebarea:
 - Care sunt acțiunile eroului, după ce colega i-a cerut să expedieze o fotografie?
 - Cum credeți, ce fel de fotografie a expedit băiatul?
 - După părerea voastră, ce alte riscuri pot exista după expedierea acestor fotografii?
 - Ce acțiuni le putem propune colegilor de clasă?
- ✓ Profesorul propune elevilor să aprecieze schimbarea stării emoționale a băiatului, înainte de expedierea fotografiilor și după expedierea acestora.



EXTENSIE

Provocare pentru acasă

Profesorul îndeamnă elevii să acceseze portalul www.siguronline.md, iar la rubrica Cyber Cafe/ Teste, să parcurgă testul „Despre relațiile online”.

Link: <https://siguronline.md/rom/copii/teste/test-despre-relatiile-online>

Recomandările profesorului/profesoarei:

- ✓ Se poate întâmpla ca o imagine să ajungă la mai multe persoane, chiar dacă nu ți-ai dorit să o faci publică. Acest lucru se poate întâmpla când ai expediat o imagine în comunicarea cu prietenii online, intenția fiind de a împărtăși cu ei emoțiile de moment. Însă, nu poți fi sigur dacă această imagine va rămâne „privată” în cazul că o transmiți altei persoane și nu o publici. De aceea, ar trebui să ții cont de faptul că, după ce ați apăsă butonul „sent” (trimis), deja nu este cale de întoarcere.
- ✓ Nimeni nu are dreptul să-ți ceară să expediezi o fotografie sau video, mai ales dacă acest lucru creează disconfort. Fii atent la conținutul imaginilor și ce fel de fotografii sau video ai putea expedia prietenilor cu care comunică online. Înainte de a lua o decizie ar fi bine să-ți adresezi câteva întrebări:
 - Dacă această fotografie sau video va fi văzută de părinți, rude sau prieteni, mă voi simți rușinat/ă?
 - Imaginea pe care intenționez să o transmit nu este pentru toți, este intimă?

Dacă răspundeți cu „da” la cel puțin o întrebare, ar fi bine să renunți la ideea de a transmite fotografia sau videoul.
- ✓ S-ar putea întâmpla să observi că pe rețelele sociale se distribuie o fotografie sau un video al unui/unei prieten/e, ca urmare a unei comunicări mai intime, despre care era sigur/ă că nu va afla nimeni. Însă, odată ce o fotografie/video este expediat în mediul online, e foarte ușor de a pierde controlul. Astfel, persoana poate ajunge în situații jenante, când pe seama unei imagini mai intime, mai multă lume poate face glume, tachina sau scrie comentarii urâte la adresa acestuia/acesteia. În aceste situații, ar fi corect să fii alături de coleg/ă sau prieten/ă și să-i încurajezi pe prietenii/ colegii de școală să nu distribuie în continuare aceste imagini sau să scrie comentarii urâte. Raportează aceste situații la administratorii rețelei sociale.

Scrive consultantului pe www.siguronline.md. Uneori persoana în care ai încredere, se poate întâmpla să nu fie disponibilă sau poți crede că nu vei fi înțeleș sau vei fi judecat. În acest caz îi poți scrie consultantului, Gabi. Discuția este anonimă și confidențială. Analizează bine înainte de a distribui ceva online.

Anexa 1



Anexa 2**Scenariul 1 - Alexia a expediat fotografia**

„Alexia și Robert sunt din aceeași gașcă de prieteni. După petrecerea de ziua de naștere a unuia dintre prietenii lor comuni, Robert a început să o placă pe Alexia. Au început să comunice mai mult în mediul online, deoarece învață în școli diferite și se văd mai rar. Aseară, în timp ce comunicau, Robert i-a cerut Alexiei o fotografie mai intimă.”

După părerea voastră, această situație implică anumite riscuri? Argumentați

Cum credeți, ce simte Alexia?	
Care sunt acțiunile lui Robert?	
Cui poate cere ajutor, dacă nu știe cum să procedeze?	

Anexa 2**Scenariul 2 - Alexia nu a expediat fotografia**

„Alexia și Robert sunt din aceeași gașcă de prieteni. După petrecerea de ziua de naștere a unuia dintre prietenii lor comuni, Robert a început să o placă pe Alexia. Au început să comunice mai mult în mediul online, deoarece învață în școli diferite și se văd mai rar. Aseară, în timp ce comunicau, Robert i-a cerut Alexiei o fotografie mai intimă.”

După părerea voastră, această situație implică anumite riscuri? Argumentați

Cum credeți, ce simte Alexia?	
Care sunt acțiunile lui Robert?	
Cui poate cere ajutor, dacă nu știe cum să procedeze?	

Anexa 2**Scenariul 3 - Alexia se gândește ce să facă**

„Alexia și Robert sunt din aceeași gașcă de prieteni. După petrecerea de ziua de naștere a unuia dintre prietenii lor comuni, Robert a început să o placă pe Alexia. Au început să comunice mai mult în mediul online, deoarece învață în școli diferite și se văd mai rar. Aseară în timp ce comunicau, Robert i-a cerut Alexiei o fotografie mai intimă.”

După părerea voastră, această situație implică anumite riscuri? Argumentați

Cum credeți, ce simte Alexia?	
Care sunt acțiunile lui Robert?	
Cui poate cere ajutor, dacă nu știe cum să procedeze?	

4. SUGESTII PENTRU ADAPTAREA ACTIVITĂȚILOR PROPUSE

Lecția 1 - „Relații și comunicare în mediul online”

Brainstorming

Profesorul poate simplifica sarcina, propunând elevilor să răspundă la întrebarea: *Ce înțelegeți prin cuvântul relație?* Elevii notează răspunsurile sale pe foi cu lipici, apoi le plasează pe flipchart. Profesorul, moderând discuția, va pune accent pe cum este caracterizată o relație armonioasă.

Vizionarea ghidată

Vizionarea secvenței video poate fi divizată în două etape. Profesorul poate opri videoul la minutul 0:29, adresând elevilor întrebarea: *După părerea voastră, ce relație este descrisă în video? De ce este nevoie de încredere într-o relație? Ce i se poate întâmpla eroinei acestui video?* Apoi, elevii sunt îndemnați să urmărească continuarea secvenței video.

Discuție în baza secvenței video

La această activitate profesorul împarte clasa în două grupuri. Se pot forma patru grupuri, în funcție de numărul elevilor în clasă. Fiecare grup primește câte o întrebare. *Ce emoții trăiește eroina din acest video? Ce acțiuni îi poți sugera eroinei acestui video?* Fiecare elev din primul grup, va căuta răspuns, adresând întrebarea fiecărui membru din al doilea grup. Implicarea fiecărui elev este importantă. După ce elevii din primul grup au răspunsurile de la toți elevii din celălalt grup, vor aduna răspunsurile pe o foaie de flipchart. Cadrul didactic se va asigura că dispune de timp pentru realizarea activității și va ghida elevii pe parcursul prezentării.

Studiu de caz

Sarcinile oferite în cele trei situații pot fi modificate. Pentru prima situație, profesorul poate propune elevilor să descrie prin ce schimbări trece relația celor doi, reprezentând ideile printr-un desen cu trei cadrane. În a doua situație, elevii pot realiza un plan de acțiuni care ar ajuta-o pe Alina să depășească această situație. Pentru a treia situație, profesorul poate îndemna elevii să noteze prin ce este caracterizată această relație online și ce riscuri pot exista. Fiecare studiu de caz poate fi analizat pe echipe, diversificarea sarcinilor va permite elevilor să descopere acțiuni ce pot afecta o relație online.

Lista de verificare

Pentru a întări mesajul ascuns în fiecare afirmație, profesorul poate propune elevilor să analizeze aceste afirmații în grup, fiecare elev având posibilitatea să-și expună părerea. Activitatea poate continua cu explicațiile profesorului pentru fiecare afirmație.

Brainstorming

Activitatea poate fi realizată printr-un desen. Elevii vor fi împărțiți pe echipe. Profesorul propune elevilor să răspundă la întrebarea *Ce înseamnă pentru voi prietenia?* prin desen. Activitatea le va oferi elevilor o mai multă implicare, iar cadrului didactic flexibilitate în realizarea activității.

Vizionarea ghidată

Vizionarea secvenței video poate fi împărțită pe mai multe segmente. Înainte de vizionarea primului segment, elevii sunt îndemnați să identifice dacă prietenia descrisă de ei anterior se regăsește în prietenia online descrisă în secvența video.

La minutul 1:06, profesorul oprește videoul și adresează întrebarea: *Prin ce se deosebește prietenia descrisă în video de cea descrisă de voi la activitatea anterioară?* Profesorul atrage atenția la ecran. Propune elevilor să analizeze mesajele celor doi prieteni și să descopere acțiunile acestora. Adresează întrebarea: *După părerea voastră, cât de sigură este decizia lui Sergiu, de a se vedea offline cu Irina? Ce i se poate întâmpla lui Sergiu la această întâlnire? Cum credeți, unde au stabilit cei doi să se vadă? Cât de sigur poate fi?* Profesorul dirijează discuția cu elevii.

Vizionarea poate continua până la minutul 1:35. Profesorul adresează întrebarea: *Ce ar putea descoperi Sergiu la această întâlnire? Ce acțiuni îi sugerați lui Sergiu, dacă a înțeles că Irina nu este persoana pe care s-a așteptat să o vadă?*

Exercițiu de analiză

În cadrul acestui exercițiu, elevii vor nota ce cunosc despre fiecare personaj descris în secvența video și dacă aceste lucruri pot descrie o persoană deschisă pentru o prietenie online. Imaginile propuse în anexe pot fi înlocuite, sau cele existente pot fi propuse elevilor fără descriere, cerându-le elevilor să vină ei cu o descriere pentru fiecare personaj.

Lucrul în grup

Pentru a crește gradul de complexitate al sarcini, profesorul va îndemna fiecare grup să descrie persoana cu care se vede eroul principal și să enumere trei riscuri la care se poate expune la această întâlnire.

Discuție în baza secvenței video

În cadrul acestei discuții cadrul didactic va pune accent pe cum pot evita o întâlnire offline cu o persoană care au cunoscut-o în mediul online și de la cine pot cere ajutor dacă au acceptat să meargă la o astfel de întâlnire.

Studiu de caz

Profesorul propune elevilor cele două studii de caz și lucrul în echipe. Elevii identifică întrebările care îi pot ajuta să analizeze situația descrisă și să propună soluții pentru fiecare. Activitatea poate fi desfășurată concomitent între două echipe, reciproc acestea pot identifica întrebări și soluții.

Lecția 3 - „Cyberbullying sau hărțuirea în mediul online”

Exercițiu de imaginație

Profesorul întreabă elevii: *Cât de des vi se întâmplă să priviți imagini distribuite pe diferite rețele de socializare sau în grupul clasei? Ce emoții vă trezesc de obicei aceste imagini?* Profesorul notează pe tablă sau pe foaia de flipchart cuvântul „Cyberbullying”. Propune elevilor să-și imagineze cu ce acțiuni se asociază acest cuvânt. Ideile elevilor vor fi notate pe stikere de diferite culori, apoi fixate pe foaia de flipchart. Profesorul rezumă exercițiul, explică elevilor termenul de hărțuire în mediul online.

Vizionare ghidată

Înainte de vizionare, profesorul propune elevilor să identifice acțiunile fiecărui personaj. Profesorul oprește vizionarea la minutul 1:14. Invită elevii la discuție: *Ce acțiuni putem observa în prima parte a secvenței video? Cum aceste acțiuni pot afecta relația dintre colegi?* Profesorul va dirija variantele propuse de elevi. Vizionarea continuă până la minutul 1:46. Profesorul îndeamnă elevii să-și expună părerea: *Cum credeți, ce emoții trăiește Dana? Ce alte acțiuni îi puteți sugera colegului Danei?*

Elevii urmăresc secvența video până la final.

Discuție ghidată

Profesorul continuă discuția în baza secvenței video. Desenează pe tablă două cercuri care se suprapun. În unul din cercuri scrie cuvântul „EMOȚII”, în celălalt „ACȚIUNI”. Profesorul adresează întrebarea: *Ce emoții trăiește Dana? Ce acțiuni ale colegilor au contribuit la această situație neplăcută? După părerea voastră, de ce aceste cercuri se suprapun? Ce este comun între caracteristicile primului cerc și al celui de-al doilea? Ce acțiuni pot fi întreprinse ca starea Danei să se îmbunătățească?* Profesorul moderează discuția, astfel ca să-i ajute pe elevi să înțeleagă cum unele acțiuni pot trezi emoții negative altor persoane.

Joc de rol

Activitatea poate fi simplificată. Profesorul le poate oferi elevilor imagini sugestive ale situațiilor descrise. Imaginile pot fi descărcate pe platforme care protejează drepturile de autor. Drept sarcină pentru situațiile propuse, elevii vor descrie situațiile neplăcute care se pot întâmpla, dacă aceste imagini vor fi făcute publice. În mare parte, activitatea va avea rol să sensibilizeze elevii despre cum distribuirea sau postarea imaginilor pot afecta emoțional o persoană apropiată, coleg, prieten. Se va oferi suficient timp pentru a ghida elevii în a cere ajutor, în astfel de situații, de la o persoană de încredere.

Lecția 4 - „Relații și comunicare în mediul online”

Brainstorming

Activitatea poate începe individual. Profesorul propune elevilor să împartă o foaie A4 în jumătate. În prima secțiune, elevii vor nota prin ce este caracterizată o relație armonioasă în viața reală, iar în a doua secțiune - caracteristicile unei relații armonioase din mediul online. Pe tablă profesorul va scrie „Relație armonioasă”. La dorință, elevii își vor expune ideile notate sau le pot completa pe ale lor cu cele menționate de către colegii de clasă. Între timp, profesorul va nota pe tablă cuvintele cheie într-o relație armonioasă.

Vizionare ghidată

Înainte de vizionarea clipului video, cadrul didactic poate sugera elevilor să urmărească cu atenție, apoi să noteze pe o linie gradată când emoțiile eroilor iau o altă întorsătură. Se va pune accent pe emoții și încredere într-o relație online. La această sarcină elevii vor lucra în perechi.

Discuție în baza secvenței video

În cadrul acestei activități, cadrul didactic poate propune elevilor să lucreze în grupuri. Fiecare grup va primi una din întrebările propuse în scenariul didactic. Elevii vor nota ideile pe o foaie de flipchart. La fel, cadrul didactic va încuraja elevii să prezinte ideile sale într-o formă cât mai creativă. Se recomandă profesorului să pună accent pe emoțiile trăite de eroina secvenței video și cui pot cere ajutor în situație de șantaj sexual online.

Studiu de caz

Complexitatea acestei activități poate fi simplificată. Pentru o înțelegere mai bună, situațiile pot fi discutate cu toată clasa, iar soluțiile oferite pentru fiecare situație să fie notate într-un tabel. Astfel elevii vor reuși să observe diferențe și asemănări între studiile de caz propuse.

Lecția 5 - „Despre încredere și pericole reale. Sexting”

Exercițiu

Profesorul poate adapta sarcina prin a propune elevilor crearea unui material informativ, prin care să îndemne colegii de clasă/școală ce tipuri de imagini pot fi distribuite în mediul online. Pot selecta una din imaginile propuse în Anexa 1 sau acestea pot fi înlocuite cu alte imagini de pe platforme care protejează drepturile de autor, cum ar fi Pixabay (<https://pixabay.com/ru/>) sau Pexels (<https://www.pexels.com/>).

Vizionare ghidată

Secvența video poate fi urmărită la fel până la minutul 1:26. Elevii vor fi îndemnați să urmărească schimbările ce au loc în discuția dintre cei doi, să propună variante de răspuns, care să-l ajute pe băiat să ia o decizie corectă. Profesorul poate iniția o discuție dirijată, adresând întrebarea: *După părerea voastră, ce gânduri a avut colega când a cerut fotografia? Ce se poate întâmpla, dacă băiatul acceptă să expedieze fotografiile? Ce îi propuneți eroului acestui video să răspundă?*

Studiu de caz

Pentru realizarea acestei activități, pot fi modificate sarcinile. Elevilor li se vor propune fișe cu cele trei scenarii propuse: Alexia a expediat fotografia, Alexia nu a expediat fotografia, Alexia se gândește ce să facă, după care vor selecta o imagine sugestivă fiecărui scenariu. După realizarea sarcinii, profesorul va modera o discuție în baza întrebărilor propuse în scenariul didactic.

Discuție

În cadrul acestei activități, elevii pot fi îndemnați să lucreze în perechi și să aducă argumente pentru afirmația: *Ce acțiuni putem întreprinde înainte de expedierea și după expedierea unei fotografii sau video.*

NOTIȚE

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

NOTIȚE

[illegible]